

РУКОВОДСТВО ПО ПЕЧАТИ

BDP всегда стремится обеспечить самое высокое качество. Чтобы печатные изделия были безупречными, исключительно важно надлежащим образом подготовить графические макеты. Ниже приводятся основные требования и советы по надлежащей подготовке макета*.

Форматы TIFF и JPEG

- В паллете CMYK (Cyan, Magenta, Yellow, Black)
- TIFF – с компрессией LZW

Векторная графика PDF и EPS

- Для всех компонентов векторной графики используется только CMYK паллета
- Без слоев (вся графика должна быть в одном слое Background)
- Все шрифты должны быть искривленными
- В файле должна использоваться графика CMYK системы

Формирование черного цвета

- Черный цвет должен состоять из CYAN (C) 30% MAGENTA (M) 30% YELLOW (Y) 30% BLACK (K)100%.

Количество цветов

- Максимальное суммарное количество цветов в любом месте макета не должно превышать 200%.

Назначение, площадь и разрешающая способность:

Место	Масштаб	Spausdinamas plotas / kv.m	макета/ dpi
Внутри	M1:1	до 1	300
		1 - 20	100 - 150
Снаружи	M1:10	1 - 20	
		20 - 200	300
		200 и больше	200 - 300

В названии макета должно быть указано: название, габариты, количество (шт.), масштаб печатного изделия.

* Если макет для печати предоставляется в другом формате, нежели оговорено в настоящем руководстве по печати, или не соответствует изложенным требованиям, UAB Baltic Digital Printing не гарантирует самое высокое качество печати и не принимает на себя ответственность за возможные несоответствия печати ожиданиям клиента.

ТРЕБОВАНИЯ К МАКЕТУ С ПЕРЕСЕКАЮЩИМИСЯ ЛИНИЯМИ

Основные требования

- Макет подготавливается в PDF формате
- Оттиск и линии пересечения размещаются в отдельных слоях
- Все шрифты должны быть искривленными
- В макете должна использоваться графика CMYK системы

Все линии пересечения:

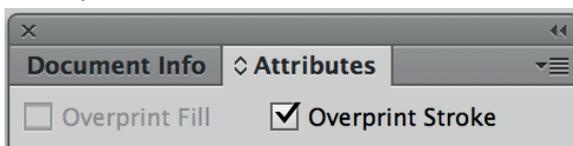
- Должны находиться в отдельном верхнем слое
- Должны представляться в виде кривых линий
- Должны быть помечены как Overprint Stroke
- Spot Color должны состоять из CMYK значений

Если имеется несколько линий пересечения, биговки или перфорирования, они должны быть разных цветов, то есть все линии пересечения обозначаются одним цветом, все линии биговки – другим цветом, линии перфорирования – третьим цветом.

Подготовка линий пересечения в оболочке Illustrator

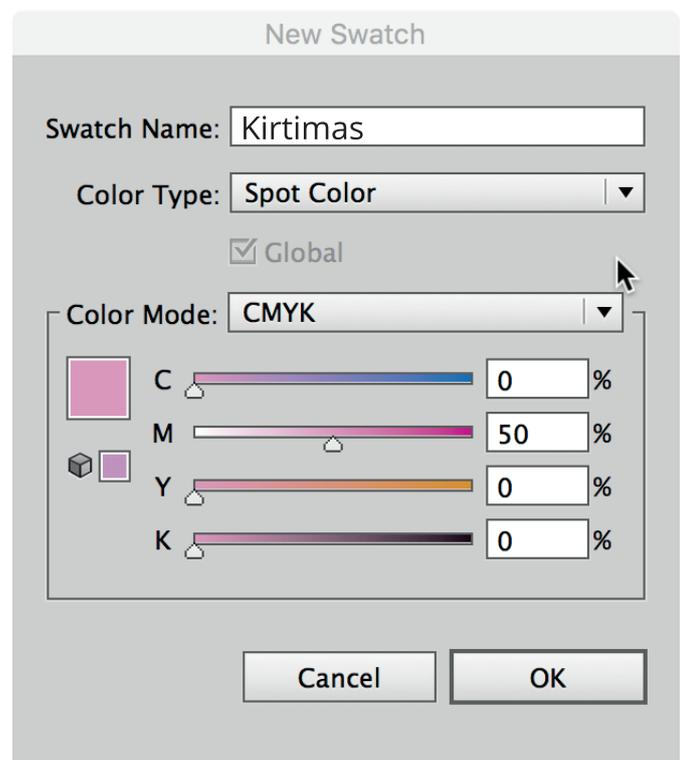


- Рекомендуем сохранить линии пересечения в отдельном верхнем слое
- Линии пересечения, биговки и перфорирования должны быть созданы как цвета Spot Color
- Линии пересечения необходимо обозначить при помощи функции Overprint stroke (меню Attributes)



Создание цветов Spot Color

- Цвета Spot Color относятся только к линиям пересечения, биговки или перфорирования
- Не забудьте удалить фон формы пересечения (Fill)
- Толщина линий должна быть не менее 0,5 пункта (Points)



**BDP**PLATAUS FORMATO SKAITMENINĖ SPAUDA
IR VISOS REKLAMOS GAMYBOS PASLAUGOS

Сохранение макета

Чтобы сохранить подготовленный макет, в разделе меню File щелкните на Save As и выберите формат файла PDF. Поставьте птичку в Preserve Illustrator Editing Capabilities, нажмите и сохраните.

Save Adobe PDF

Adobe PDF Preset: [High Quality Print] (Modified)

Standard: None Compatibility: Acrobat 5 (PDF 1.4)

General
Compression
Marks and Bleeds
Output
Advanced
Security
Summary!

General

Description: [Based on 'High Quality Print'] Use these settings to create Adobe PDF documents for quality printing on desktop printers and proofers. Created PDF documents can be opened with Acrobat and Adobe Reader 5.0 and later.

Options

- Preserve Illustrator Editing Capabilities
- Embed Page Thumbnails
- Optimize for Fast Web View
- View PDF after Saving
- Create Acrobat Layers from Top-Level Layers

Cancel Save PDF

При возникновении вопросов по поводу подготовки просим обращаться к команде профессионалов BDP: свяжитесь с обслуживающим вас менеджером или пишите непосредственно в творческие мастерские BDP: id@bdp.lt.